

**Vidya Pratishthan's New Bal Vikas Mandir, Pimpri, Baramati**

Annual Curriculum and Pedagogical Plan 2025-2026

Std. VIII

Marathi

अ.क्र	महिना आणि दिवस	घटक, उपघटक	अध्यापनाची उद्दिष्ट्ये	मूल्यमापनाची साधने	अध्यापन कौशल्य	नैतिकमूल्ये व जीवन मूल्ये	उपक्रम
१	एप्रिल	गद्य: पाठ २ मी चित्रकार कसा झालो  पद्य-कविता ३ प्रभात  व्याकरण: शब्दजाती नाम व प्रकार	स्वतःचे अनुभव स्वतःच्या भाषाशैलीत लिहितात  देशाच्या विकासासाठी कल्पकता, सृजनशिलता व तंत्रज्ञान यांची सांगड घालण्याचा प्रयत्न करतात  विद्यार्थी नाम व प्रकार ओळखण्यास शिकले	पाठ्यपुस्तक स्वाध्याय पान नं ४ वरील प्रश्न सोडवणे  पाठ्यपुस्तक दृक-श्राव्य व्हिडिओ स्वाध्याय पान नं ७ प्रश्न सोडवणे  विविध प्रकारच्या वाक्यांचा सराव करणे	अनुभवात्मक आणि वर्णनात्मक पद्धत  चर्चात्मक आणि विश्लेषणात्मक पद्धत  चर्चात्मक व प्रश्नोत्तरे पद्धत	सर्जनशिलता व कलात्मक व कृतीयुक्त शिक्षण आत्मसात चित्रकला भाषा  भेदभाव विरहीत समाज व देशाच्या पगतीसाठी नवे संशोधन विज्ञान  स्वदिशा व स्वकौशल्य विकसित करणे	नैसर्गिक पाना फुलांचा उपयोग करून फुलदाणी तयार करणे
२	जून	पाठ ४ आपण सारे एक  व्याकरण: वाक्य व प्रकार  शब्दजाती: सर्वनाम व प्रकार  लेखन: निबंधलेखन	एकात्मता व एकजुट हे मूल्य शिकले  वाक्यप्रकार ओळखण्यास शिकतात  सर्वनाम व प्रकार ओळखण्यास शिकले  निबंधलेखन स्वतःचे विचार मांडण्यास शिकले	पाठ्यपुस्तक पान नं ११, १२ वरील प्रश्न सोडवणे  विविध वाक्ये  विविध उदाहरणे वही स्वाध्याय -  काल्पनिक निबंध लेखन करणे	संवाद व कथानात्मक पद्धत  चर्चा व प्रश्नोत्तरे पद्धत  विश्लेषण व चर्चात्मक पद्धत	एकात्मका व सहसंबंध जपणे विज्ञान  भाषा व शब्दजातीतील प्रकारांची ओळख  सर्जनशिलता व कल्पकता विकसित होणे	पाठाचे नाट्यीकरण वर्गात सादर करणे
<b>First Unit Test 2025</b>							
३	जुलै	पाठ ५ घाटात घाट वरंधाघाट  व्याकरण: विशेषण व प्रकार  लेखन: कथालेखन	सहयाद्री घाटातील वरंधाघाटाची वैशिष्ट्ये व तेथील नैसर्गिक व भौगोलिक माहिती मिळाली  लेखनात विशेषणांचा योग्य टिकाणी उपयोग करण्यास शिकले  स्वभाषेत मुद्यांच्या आधारे कथा लिहिण्यास शिकले	पाठ्यपुस्तक दृक-श्राव्य माध्यम स्वाध्याय - पान नं १४, १५  फळा रंगीत खडू  फळा स्वाध्याय - शब्दावरून कथालेखन	अनुभवात्मक आणि वर्णनात्मक पद्धत  प्रश्नोत्तरे  कथनात्मक	सर्जनशील विचार व पर्यावरण संरक्षण इतिहास व भूगोल  कल्पनात्मक व सर्जनशील विचार वृद्धीगत होणे भाषा	महाराष्ट्रातील विविध घाट व त्यांची माहिती यांचे कोलाज तयार करणे

अ.क्र	महिना आणि दिवस	घटक, उपघटक	अध्यापनाची उद्दिष्ट्ये	मूल्यमापनाची साधने	अध्यापन कौशल्य	नैतिकमूल्ये व जीवन मूल्ये	उपक्रम
४	ऑगस्ट	पद्य: ६ आभाळाची आम्ही लेकरे  व्याकरण: क्रियापद व प्रकार  लेखन: पत्रलेखन	मानवतावाद व उदात्त विचार, भेदभावविरहित समाज व माणुसकीचे नाते जपण्यास शिकले  वाक्याचा अर्थ पूर्ण करण्यास क्रियापदाची आवश्यकता असते हे विद्यार्थी शिकले  विद्यार्थी औपचारिक पत्र व अनौपचारिक पत्रातील फरक शिकले	पाठ्यपुस्तक दृक-श्राव्य माध्यम स्वाध्याय - कविता पाठांतर  फळा व रंगीत खडू स्वाध्याय वाक्यातील क्रियापद ओळखणे  तक्रार पत्र लेखन	चर्चात्मक व वर्णनात्मक पद्धत विश्लेषण  विश्लेषण व स्पष्टीकरण	श्रमप्रतिष्ठा व मानवतावाद, सर्वधर्म समभाव भाषा  चिकित्सक विचार लेखनात योग्य वापर  सर्जनशील विचार	भेटकार्ड तयार करणे

**First Terminal Examination, September, 2025**

५	सप्टेंबर	गद्य: नातवंडांस पत्र  व्याकरण: क्रियाविशेषण अव्यय व प्रकार लेखन: जाहिरातलेखन	स्वावलंबी जीवन जगायला शिकले पाहिजे नातेसंबंध जपण्यास शिकले  क्रियाविशेषण व प्रकार ओळखण्यास शिकले विद्यार्थी जाहिरात लेखन व सादरीकरण करण्यास शिकले	पाठ्यपुस्तक स्वाध्याय नातेवाईकांना पत्र  फळा व खडू स्वाध्याय वर्तमानपत्र टी.व्ही/रेडिओ सादरीकरण व लेखन	वर्णनात्मक व अनुभवात्मक  चर्चा पद्धत वर्णनात्मक	स्व ची जाणीव व्यक्ती-व्यक्तीमधील सहसंबंध  विज्ञान क्रीडा सर्जनशीलता व कल्पनाशक्ती विकसित होण्यास मदत	कोणत्याही एका पुस्तकाचे वाचन करून अभिप्राय लेखन करणे
६	ऑक्टोबर	पद्य: संतवाणी अ) संत सेना महाराज  व्याकरण: काळ व प्रकार	संतांचे महत्त्व व आनंद यामुळे जीवन सुखकर होते हे विद्यार्थी शिकले  लेखन, निबंध, कथा, संवाद, पत्रात काळानुसार वाक्य रचना करण्यास शिकले	पाठ्यपुस्तक दृक-श्राव्य माध्यम स्वाध्याय  व्याकरण तक्ता/फळा स्वाध्याय उदाहरणे	कथनात्मक व विश्लेषणात्मक  विश्लेषण व चर्चा	चिकित्सक विचार भाषा  सर्वधर्मसमभाव	पोस्टर स्पर्धा
७	नोव्हेंबर	गद्य: पाठ ८ गिर्यारोहणाचा अनुभव  पद्य: ९ झूळूक	सहकार्य, मदत सामाजिक कर्तव्य जबाबदारी व माणुसकी या गोष्टी शिकले  कल्पना, सर्जनशीलतेत विद्यार्थ्यांचा विकास	पाठ्यपुस्तक दृक माध्यम स्वाध्याय पान नं २८-२९  स्वाध्याय काव्यलेखन	कथनात्मक पद्धत  वर्णनात्मक पद्धत	व्यक्ती-व्यक्ती मधील सहसंबंध भूगोल  परोपकरी वृत्ती भाषा, भूगोल	जाहिरात सादरीकरण
८	डिसेंबर	गद्य: १० आम्ही हवे आहोत का?  लेखन: सूचनाफलक	भूतदया हे मूल्य शिकले  सूचनालेखन करण्यात शिकले	पाठ्यपुस्तक स्वाध्याय पाळीव प्राणी मनोगत  फळा व खडू (रंगीत)	अनुभवात्मक व कथनात्मक पद्धत  चिकित्सक विचार	संवेदनशीलता भावनांचे समायेजन भाषा विज्ञान	संवादलेखन करणे

अ.क्र	महिना आणि दिवस	घटक, उपघटक	अध्यापनाची उद्दिष्ट्ये	मूल्यमापनाची साधने	अध्यापन कौशल्य	नैतिकमूल्ये व जीवन मूल्ये	उपक्रम
		व्याकरण: उभयान्वयी अव्यय	विद्यार्थी उभयान्वयी अव्यय केव्हा वापरायचे ते शिकले	स्वाध्याय देणे			
<b>Second Unit Test, January, 2026</b>							
९	जानेवारी	पद्य: ११ जीवन गाणे  व्याकरण: शब्दयोगी अव्यय  पत्रलेखन: मागणी पत्र	जीवनमूल्ये व संस्कार यांचा मुलांवर प्रभाव पडतो  शब्दयोगी अव्यय केव्हा वापरायचे ते शिकले  औपचारिक पत्रातील मागणी पत्र व तक्रार पत्रातील फरक शिकतील	पाठ्यपुस्तक स्वाध्याय नैसर्गिक, घटकांवर आधारित संवाद  फळा व रंगीत खडू देणे	कथनात्मक व प्रश्नोत्तरे पद्धत  विश्लेषण पद्धत	भावनांचे समायोजन पर्यावरण संरक्षण  पर्यावरण भाषा सर्जनशिल विचार भाषा व्यवहार	संस्कार कथा सादरीकरण
१०	फेब्रुवारी	शब्दकोश (स्थूलवाचन)  लेखन: निबंध  व्याकरण: केवलप्रयोगी अव्यय	विद्यार्थ्यांचा शब्दसंग्रह वाढेल  विद्यार्थी वर्णनात्मक आत्मकथनात्मक निबंध लिहिण्यास शिकले  विद्यार्थी केवलप्रयोगी अव्यय ओळखण्यास शिकले	शब्दकोश (शब्द शोधणे) स्वाध्याय  निबंधलेखन स्वाध्याय देणे आत्मकथानात्मक निबंध  स्वाध्याय देणे	पृथक्करण पद्धती  स्पष्टीकरण  प्रश्नोत्तरे	परिणामकारक संप्रेषण भाषा  सर्जनशीलता व विचारकौशल्य	मुलाखत लेखन
११	मार्च	कविता: संतवाणी संत चोखामेळा  लेखन: पत्रलेखन	वारकरी संप्रदायातील संतांचा परिचय	कथालेखन, वाचन  स्वाध्याय	स्पष्टीकरण व विवेचन पद्धत  विश्लेषण	स्व ची जाणीव भावनांचे समायोजन भाषा	कोणत्याही एका संताचे चित्र रेखाटन व सुवचने
<b>Second Terminal Examination, March, 2026</b>							